

Universidad Nacional de Colombia
Departamento de Psicología
Maestría en Psicología

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA Y SOCIEDAD

**LÍNEA EN IDENTIDADES DE GÉNERO Y NARRATIVIDAD EN ESPACIOS
SOCIALES**

Prof. María Elvia Domínguez Blanco, Ms.

A mediados de los años 60 en el siglo XX, emergen los estudios de género en los centros universitarios anglosajones, para indagar acerca del papel de la diferencia sexual en las relaciones humanas, y así demostrar que las características humanas consideradas “femeninas” o “masculinas” no eran completamente naturales. Posteriormente, la categoría género adquiere una mayor ampliación de su significado, y llevó al reconocimiento de una variedad de formas de interpretación, simbolización, y organización de las diferencias sexuales en las relaciones sociales. Esto permitió ampliar la base teórica para sustentar propuestas de igualdad a favor de las mujeres.

Desde los años 90, se ha popularizado este término, y se elude el carácter de construcción social, para equiparar género con sexo¹, la variable género. En muchos análisis sociales, al diferenciar de entrada la composición de la población, se pretenden que esto signifique un análisis de género. Otro uso común, es el de equiparar género con mujeres, esto ocurre con frecuencia en los programas y proyectos de desarrollo social. Aunque esta sustitución de mujeres por género, se da en muchas partes. Entre los y las hispano-parlantes, tiene una gran implicación, y es el de referirse al género femenino, es decir a la perspectiva del sexo femenino.

Usar el concepto género para designar las relaciones sociales, tiene como ventaja, mostrar que no hay mundo de las mujeres, aparte de un mundo de los hombres, que la

¹ Con alguna frecuencia se escucha al definir las características demográficas de una población, que se coloca la palabra género, en lugar de sexo. Si fuéramos consecuentes con lo que significa realmente género, tendríamos que colocar como descriptores ad infinitum, por ejemplo hombres heterosexuales, mujer heterosexual, varón homosexual, mujer homosexual, travestido, transgenerista, andrógino, bisexual. Y lo que queremos expresar es lo tradicional, simplemente hombre, mujer, niño o niña.

información sobre las mujeres, es necesariamente información sobre hombres. Así depende de la disciplina de que se trate, cómo se formulará el interrogante acerca de las relaciones entre los sexos, o de la simbolización cultural de la diferencia sexual. Para el caso de la Psicología, la variable sexo apareció tempranamente en los estudios acerca de las diferencias intelectuales, el desarrollo evolutivo y la personalidad. Sin embargo, los estudios psicológicos contribuyeron a naturalizar las asimetrías entre los sexos, haciéndolas aparecer como constituyentes de lo psíquico (por ejemplo, el criterio moral, las actitudes, el afecto, el lenguaje, etc.).

Aspectos conceptuales de la categoría de género en la Psicología Social

Teresa de Laurentis plantea que el género es la representación de una relación que se traduce en la pertenencia a una clase, a un grupo, a una categoría y tiene la función de constituir a los individuos concretos en hombres y mujeres. Entendido el género como una representación, implica que es una construcción social, y cultural. El género es la imagen que se hacen los individuos de la relación que establecen con los otros, representación que asigna una identidad como hombre o como mujer con todas sus significaciones.

Desde esta perspectiva, no existe diferencia entre género y cuerpo, en la medida en que las subjetividades son materialidades informadas históricamente según Ángela María Estrada². En palabras de Judith Butler, el género es una forma contemporánea de organizar las normas culturales, pasadas y futuras, una forma de situarse en y a través de esas normas, un estilo activo de vivir el propio cuerpo en el mundo.

En el mundo de la vida el sexo y el género se hallan interconectados. De tal manera que no existen sexos como tales, existen “hombres”, “mujeres”, “homosexuales”, “transgeneristas”. Cualquiera que sea los orígenes de la orientación y el deseo, lo que cuenta son los significados que las personas les atribuyen, y los efectos que esa valoración tiene sobre la manera como organizan su vida sexual.

² Estrada, A. M. Los fragmentos del calidoscopio. Una propuesta teórico-metodológica para el análisis cualitativo de las relaciones de género en la escuela. *Nómadas*, 10-22.

Desde la teoría psicoanalítica hasta el post-estructuralismo, pasando por las posturas socio-constructivistas, se ha venido consolidando un bagaje crítico, con el cual se ha puesto en evidencia las formas insidiosas y sutiles por medio de las cuales el lenguaje asigna valor, denigra el cuerpo y el acto sexual. Gracias a estas nuevas interpretaciones, se ha venido construyendo, una nueva historia del cuerpo y de la sexualidad, que reconoce la dimensión subjetiva, lo que ha desembocado en la conciencia de mayor fragilidad psíquica de los seres humanos.

Los nuevos trabajos histórico-deconstructivistas, que investigan las múltiples narrativas sociales sobre la vida sexual, ponen en evidencia, justamente, que la sexualidad está sujeta a una construcción social: la conducta sexual aparece como lo más sensible a la cultura, a las transformaciones sociales, a los discursos, y a las modas. Lo único que hasta ahora ha permanecido invariable, a pesar de los intentos de la ingeniería genética, es el sexo genético (XX para las hembras, y XY para los machos). Precisamente por ser el género, una creación humana, los géneros no son inmutables, pueden variar en cuanto a sus contenidos, ordenes jerárquicos o desaparecer en función de las variaciones y las necesidades de las sociedades, en cada etapa histórica.

Si bien los cambios culturales, dan cuenta de la aceptación de la variabilidad de las asimetrías de género, la relación cuerpo y sexualidad, comprende componentes normativos que hacen difícil analizar las lógicas de género, inmersas tanto en el orden social como en la percepción misma de lo que somos. De acuerdo con Pierre Bourdieu, el orden social, está tan profundamente arraigado que no requiere justificación: se impone así mismo como autoevidente, y es tomado como natural, gracias al acuerdo “casi perfecto e inmediato que obtiene por un lado, de estructuras sociales cognoscitivas inscritas en los cuerpos y en las mentes. Para él los esquemas de *habitus*, serían el conjunto de relaciones históricas “depositadas” en los cuerpos individuales en la forma de esquemas mentales y corporales de percepción, apreciación y acción. Estos esquemas son de género, y a su vez producen el género.

Sin embargo, existe debate en cuanto a la construcción primaria de la relación entre cuerpo y diferencia sexual, la cual no se pueden explicar únicamente por el género, hay

que tener en cuenta otras cuestiones relativas a la subjetividad, como es la pertenencia a una clase social y a un grupo étnico-racial. Para autoras, como Teresa de Laurentis, la interacción entre estos aspectos, lleva a considerar a los sujetos como múltiples, así la diferencia sexual, sería otra de las diferencias a considerar. Para las autoras y los autores, con influencia psicoanalítica, la diferencia sexual tiene su origen en los mecanismos inconscientes de constitución de la identidad, y no estarían al mismo nivel de las otras diferencias mencionadas.

La cuestión del cuerpo sexuado, su desarrollo y diferenciación, así como su vinculación con el género y la sexualidad constituyen el fundamento de todos los análisis de las relaciones de género. La actitud referente al cuerpo, traspasa los sentidos de nación y de hogar, así como las ideas de comunidad y los espacios abiertos, como lo calle y la ciudad. Estas ideas han determinado una división sexual entre lo privado y lo público.

Identidades, narratividad y espacios sociales

Esta propuesta para la línea de investigación en Psicología y Sociedad de la Maestría, busca articular trabajos de indagación acerca de la cuestión del cuerpo sexuado, sus narrativas sociales y la diferenciación en espacios sociales. La actitud referente al cuerpo, traspasa los sentidos de nación y de hogar, así como las ideas de comunidad e intimidad. El estudio de las identidades desde una perspectiva de género, ha partido de una aparente división entre lo privado y lo público. Sin embargo, investigaciones recientes han mostrado que la relación del género con los espacios sociales es más difusa de lo que a veces se admite –las mujeres con la casa, y los hombres con la calle–. Desde esta perspectiva, el lenguaje permite articular las dimensiones personales y sociales de la identidad, al darle continuidad a diferentes aspectos de la vida cotidiana mediante el discurso narrativo.

Desde la postura discursiva, las identidades de las personas se estructuran como una red compleja de significaciones, de acuerdo a contextos sociales específicos. Son complejas y plurales, y cambian con el transcurso del tiempo. Así el sentido identitario, se expresa en narraciones que conectan el presente, el pasado y el futuro. Son

construcciones virtuales que se validan en una comunidad de sentido. Tanto las narrativas colectivas como las personales, se encuentran condicionadas por características como la lengua, la etnia, la religión, el ciclo vital, la opción sexual, la posición económica, traducidas finalmente a un relato concreto.

Así se proponen tres ejes de investigación en torno a género, identidad y lugar:

- Género, construcción de identidades en narrativas sociales
- Género, construcción de sí mismo(a) en relatos de vida
- Género, identidades y practicas cotidianas

Publicaciones

Trabajos completos en Eventos:

- Domínguez, M. E. y Farfán, M. (1995). Construyendo desde lo cotidiano. La pedagogía de la lecto-escritura. En: Seminario de Experiencias Exitosas en Lectoescritura y Promoción de la Lectura. Santiago de Chile, Fundación Santa Maria, Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello, 1995.
- Domínguez, M.E. (2002). Narrativas de sí misma(o) en la docencia universitaria. Bogotá, 10º Congreso de Psicología, 28 de Abril a 1 de Mayo

Artículos completos publicados en Revistas

- Domínguez, M. E. y Barreto, J. (1996). El problema de los géneros en el consultorio: reflexiones desde la experiencia de cuatro profesionales. En Otras Palabras, Bogota, v. 1, p. 119-130.
- Domínguez, M. E., Montealegre, R. Sánchez, A. y Guzmán, M. (1996). Violencia y Sexualidad en televisión. Innovación y Ciencia, Bogotá, p. 3-17.
- Domínguez, M. E. y Farfán, M. (1994). Modelo cognitivo interactivo para el aprendizaje de la lengua escrita. Latinoamericana de Psicología, Bogotá, v. 1, p. 93-107.
- Domínguez, M. E. (1993). Violencia y Solidaridad. Revista Colombiana de Psicología, Bogota.

Libros publicados:

- Domínguez, M. E. y Sarmiento, J. (2002). Posición de la mujer en la sociedad colombiana: sociedad neoliberal y guerra. Modulo 1. Bogota: Federación Colombiana de Educadores, 2002
- Domínguez, M. E., Sarmiento, J. Bernal, A. y Velásquez, M. (2001). Mujeres en la Gestión Local. Bogota: Federación Colombiana de Municipios-Universidad Nacional de Colombia, Programa de Género, Mujer y Desarrollo.
- Domínguez, M. E. y Farfán, M. (1996). Construyendo desde lo cotidiano. Pedagogía de la lecto-escritura. Santiago de Chile: UNESCO/CONVENIO ANDRES BELLO.

Capítulos de libros publicados:

- Domínguez, M. E. (1998). Violencia intrafamiliar e identidad infantil. En: Castro, M., Sánchez, Y Domínguez, M. E (Org.). Psicología, Educación y Comunidad. Bogota, p. 75-99.
- Domínguez, M. E. (1994). Derecho a la identidad infantil y violencia intrafamiliar. En: Servicio de Atención Psicológica (org.). Simposio. Caracterización, crisis, Transformaciones de la familia en Colombia. Bogota, p. 277-294.
- Domínguez, M. E. (1994). Mujer y socialización del lenguaje escrito. Servicio de Atención Psicológica (org.). Simposio. Caracterización, crisis, Transformaciones de la familia en Colombia. Bogota, p. 277-294. p. 213-220.

Investigaciones y sistematización de experiencias:

- Domínguez, M. E., Viveros, M., Estrada, J., Quintero, J., Sarmiento, J., Santander, S. y Bernal, A. (2001). Estrategia de prevención e intervención en hombres que tienen sexo con otros hombres. Ministerio de Salud.
- Domínguez, M. E., Sarmiento, J. y Bernal, A. (2000). Sondeo de necesidades de las mujeres en la gestión local. Coautoras: Judith Sarmiento, Angélica Bernal.
- Domínguez, M. E. (1997-1998) Género y docencia universitaria en Colombia. Tesis de grado de Magíster en Estudios de Género: Área Género, Mujer y Desarrollo.
- Domínguez, M. E. y Rodríguez, T. (1994-1996) Proyecto Cultura del tiempo libre, PRIAC, Universidad Nacional (apoyado por el CINDEC).
- Domínguez, M. E. Coautora. (1986-1992) Procesos comunitarios en Mujer y educación infantil comunitaria, diagnóstico y sistematización de experiencias de organizaciones de mujeres que trabajan con jardines infantiles comunitarios, hogares de Bienestar, y organizaciones infantiles y juveniles (diferentes ONGS y el ICBF) entre 1986 y 1992.

Trabajos de Grado

Pregrado:

- Bogotá, A. y Fino, M. (2001). Diferencias de género en la cohesión temática del discurso oral de escolares entre ocho y diez años de edad. Departamento de Lingüística, Universidad Nacional de Colombia.
- Ortiz, L. (2000.). Narrativas de sí mismo en la formación docente preescolar. Trabajo de conclusión de curso. Departamento Psicología, Universidad Nacional de Colombia.
- Olarte, M. y Araque, D. (1997). Socialización de género en dos grupos infantiles de tiempo libre en los sectores de Ciudad Bolívar. 1997. Departamento Psicología, Universidad Nacional de Colombia.

Postgrado

- Arias, S. (2003). El Gobierno escolar como dispositivo generizado en la construcción de subjetividades políticas Maestría en Estudios de Género, Universidad Nacional de Colombia.
- Ballén, E. (2003). Feminidades y masculinidades en la telenovela “Yo soy Betty, la fea. Maestría en Estudios de Género, Universidad Nacional de Colombia.
- Talero, M. (en proceso). Construcción de identidades transgeneristas. Maestría en Estudios de Género, Universidad Nacional de Colombia.
- Miryan, G. (2002). Relaciones de poder entre niños y niñas de 4 y 7 primaria. Disertación. Maestría en Estudios de Género, Universidad Nacional de Colombia.
- Carrillo, C. (en proceso). Representaciones sociales de sexo en los estilos de afrontamiento al estrés en niñas y niños de 7º y 11º grado de Primaria. Una perspectiva coeducativa para su investigación. Maestría de Psicología, Universidad Nacional de Colombia.
- Buriticá, M. (2000). Educación empoderante. Metodología para el desarrollo humano. Escuela de liderazgo político sindical femenino de la CUT. Especialización Proyectos de Desarrollo con Perspectiva de Género, Universidad Nacional de Colombia.
- Cardenal, O. (2000). Fortalecimiento y reconocimiento del trabajo de los grupos de mujeres organizadas en jardines infantiles comunitarios Especialización Proyectos de Desarrollo con Perspectiva de Género, Universidad Nacional de Colombia.
- Lara, M. (2000). Proyecto educativo institucional con perspectiva de género. Un ejercicio de convivencia para hombres y mujeres. Especialización Proyectos de Desarrollo con Perspectiva de Género, Universidad Nacional de Colombia.

Asignaturas dictadas en el área

Pregrado de Psicología:

- Género, identidad y subjetividad, proceso psico-social
- Género, narratividad y subjetividad, proceso, psico-social
- Género, poder y subjetividad, proceso psico-social
- Convivencia, Democracia y coeducación, seminario de profundización

Postgrado

Maestría en Estudios de Género:

- Seminario de tesis II
- Teorías de Mujer y Género II

Maestría de Psicología:

- Taller de investigación I, II, III y IV Línea Diversidad, Currículo Oculto y Bienestar en la Escuela.

Especialización en Psicología de la Salud:

- Cambio cultural en Salud

Diplomados y cursos de capacitación

- Domínguez, M. E. (2003). Género: aspectos históricos y conceptuales.
- Domínguez, M. E. y varias autoras. (2003). Género, Familia y Sociedad. Programa Fortalecimiento de valores institucionales, Policía Metropolitana de Bogotá. Unidad de Extensión, Facultad de Ciencias Humanas.
- Domínguez, M. E. (2003). Nuevas ciudadanas, Nuevos Ciudadanos. Género, Democracia y Desarrollo en la Amazonia. Florencia (Caquetá) Curso de Educación Continuada.
- Domínguez, M. E. (2002). Coordinadora académica de los cursos de Educación Continuada: Mujer, género y derechos humanos, Cuerpos, diversidad y nuevas subjetividades en educación: un enfoque hacia la convivencia. Escuela de Estudios de Género.
- Domínguez, M. E. (2001). Reconstruyendo masculinidades en la sexualidad entre hombres. Taller. Masculinidad, VIH-SIDA, identidad de género. Estrategia de intervención en hombres que tienen sexo con hombres. Codirectora: Mara Viveros.
- Domínguez, M. E. (2001). Directora del proyecto. Capacitación y fortalecimiento a organizaciones de Mujeres de Ciudad Bolívar convenio UNION EUROPEA.
- Domínguez, M. E. (2000-2001). Género y Desarrollo. Políticas de presentación en la Gestión Local. Capacitación y fortalecimiento a organizaciones de mujeres Cundinamarca Convenio con la Gobernación de Cundinamarca.

- Varias autoras. (2000). Taller: Fortalecimiento del liderazgo de la mujer, la planeación del desarrollo y la construcción de paz con perspectiva de género. Convenio con la Federación Colombiana de Municipios.
- Domínguez, M. E. (2000). Presentación del curso (Coordinadora con Ma. Eugenia Martínez). Curso: Lógicas de guerra, Lógicas de Paz, Programa Género, Mujer y Desarrollo.
- Domínguez, M. E. (1995). Mujer y socialización del lenguaje escrito, Seminario-taller. Coordinadora del curso: proyectos coeducativos institucionales.